



Universidad
Politécnica
de Cartagena | Campus
de Excelencia
Internacional

Diseñar e impartir una comunicación científica efectiva

Actividades Transversales de Doctorado
Universidad Politécnica de Cartagena

Curso 2024/25

1. Información general de la actividad /General course information	
Nombre /Name	Diseñar e impartir una comunicación científica efectiva / Designing and presenting effective scientific communications
Nivel /Level	Doctorado/Doctorate
Code	300001018
Modalidad de impartición / Teaching mode	Presencial / In person
Lengua impartición/ Language	Español / Spanish
ECTS	1
horas / ECTS	30
	Total horas
	30
2. Información del docente / Lecturer data	
Profesor / Lecturer in charge	José Álvarez Rogel
Departamento / Department	Ingeniería Agronómica / Agricultural Engineering
Área de conocimiento / Knowledge area	Edafología y Química Agrícola / Soil Science and Agricultural Chemistry
Despacho / Office location	1.25, primera planta ETSIA / 1.25, 1st floor, ETSIA
Teléfono /Telephone	968 325543
email	Jose.alvarez@upct.es
URL / WEB	http://suelos.upct.es/es/node/36; https://personas.upct.es/perfil/jose.alvarez
Horario de Atención / Office hours	Previa cita por correo electrónico / By appointment by e-mail
3. Fechas por edición / Dates	
1ª edición / 1st edition-	Marzo-abril 2025 / March-April 2025
Fecha/Date	Del 31 de marzo al 3 de abril / From March 31 to April 3
Horario/Hours	16:00-18:30 h
4. Objetivos del curso / Course objectives	
El objetivo es que los alumnos sean capaces de transmitir de manera efectiva resultados	

de investigación en eventos científicos, tanto en formato póster como oral, mejorando su efectividad en la transmisión del mensaje a través un uso eficiente de los recursos audiovisuales, ajustándose al tiempo estipulado y sin perder rigor científico.

The main objective of this course is that students are able to effectively transmit research results in scientific events, both in poster and oral format, improving their effectiveness in the transmission of the message through an efficient use of audiovisual resources, adjusting to the stipulated time and without losing scientific rigour.

5. Contenidos teóricos / Theory programme

Presentar de manera efectiva los resultados de la investigación en eventos científicos es un aspecto que muchas veces se considera secundario, sin darle la importancia que merece. Si bien investigadores consagrados pueden permitirse el lujo de descuidar en cierta medida la manera en que hacen sus presentaciones, los jóvenes investigadores y/o aquellos que pretenden potenciar sus opciones de colaboración y sus redes de contactos con otros investigadores, deben aprovechar al máximo los eventos científicos para dar a conocer sus logros de la forma más eficiente posible. Para conseguir esto, tanto los posters como las presentaciones orales deben seguir unas pautas que las hagan interesantes, rigurosas y, a la vez, atractivas, para los posibles interesados. Los aspectos tratados serán aplicables a la presentación de la propia Tesis Doctoral de los doctorandos.

La actividad se desarrollará en sesiones presenciales in situ o por conexión remota (streaming) en las que EL PRIMER DÍA el profesor explicará con ejemplos reales las pautas para diseñar e impartir comunicaciones científicas, detallando los siguientes aspectos:

- 1) Estrategia de transmisión de un mensaje
- 2) Reglas de oro para comunicaciones científicas
- 3) Cómo diseñar un póster para atraer la atención de los potenciales interesados
- 4) Errores comunes en el diseño de póster
- 5) Estructura y desarrollo de una comunicación oral para atraer la atención de los potenciales interesados
- 6) Errores comunes en las comunicaciones orales
- 7) Pautas para preparar la presentación de la Tesis Doctoral

Effectively presenting research results at scientific events is an aspect that is often considered secondary, without giving it the importance it deserves. While established researchers can afford to neglect to some extent the way they make their presentations, young researchers and/or those who intend to enhance their collaboration options and networking with other researchers should make the most of scientific events to make their achievements known in the most efficient way possible. To achieve this, both posters and oral presentations should follow guidelines that make them interesting, rigorous and, at the same time, attractive to potential interested parties. The aspects discussed will be applicable to the presentation of the doctoral thesis of doctoral students.

The activity will be developed in face-to-face sessions on site or by remote connection

(streaming) in which the lecturer will explain the guidelines for designing and delivering scientific communications, detailing the following aspects:

- 1) Strategy for delivering a message
- 2) Golden rules for scientific communications
- 3) How to design a poster to attract the attention of potential stakeholders
- 4) Common mistakes in poster design
- 5) Structure and development of an oral communication to attract the attention of potential stakeholders
- 6) Common mistakes in oral communications
- 7) Guidelines for preparing a PhD Thesis presentation

6. Contenidos prácticos / Practical programme

Presentación de una comunicación oral por cada alumno y comentarios, críticas y sugerencias por el resto.

Presentation of an oral communication by each student and comments, criticisms and suggestions by the rest.

7. Sistema de evaluación/ Evaluation System

Evaluación de la comunicación presentada y la participación de cada alumno en clase con aportaciones a las comunicaciones de los demás compañeros

Evaluation of the presentation of each student. Participation of each student in the sessions with contributions to the presentations of the other students

Será imprescindible asistir a la sesión DEL PRIMER DÍA, en la que el profesor explicará con ejemplos reales las pautas para diseñar e impartir comunicaciones científicas.

Will be mandatory to attend the FIRST DAY session, in which the lecturer will explain the guidelines for designing and delivering scientific communications.

8. Distribución horaria de los contenidos, incluyendo las tareas de los alumnos / Hours distribution

Activity	Location	Student work	Hours
Theory programme	Class room	Attend class	2,5
		Homework: study of the theory contents	2
Practice	Class room	Attend class	7,5
		Homework:	16
Tutoring	Virtual	Virtual	2
			30